

國朝宮史續編

國朝宮史續編卷之六十八

宮殿十八

西苑七

琳光殿北延樓二十五楹左右圍抱相合

高宗純皇帝御筆扁曰閱古樓壁嵌

欽定三希堂法帖石刻

分載書籍  
石刻門

後層扁曰翠湧虹

流

聖製閱古樓詩丙戌

苔華四壁按年排每到因之閱古釵設以春明尋近

蹟幾多段鑒惕予懷

聖製閣古樓詩 丁亥

金薤琳琅嵌壁周因之閣古遂名樓樓如有識應辭  
還笑問者為誰正未休

聖製閣古樓詩 戊子

石刻勒四壁風華稱閣古詎惟資學書尚友思名語  
漢唐豈足云商周不可覩然有遺訓垂無逸以為所

聖製題閣古樓詩 戊子

四壁圖書資閣古詎云真蹟賞龍蛇公權筆正誠知

要足括晉唐數大家

聖製閱古樓詩 己丑

借問延樓何以名

樓壁間嵌三希堂法帖石

三希古蹟聚精英

閱水徒悲歎欲笑吳中陸士衡

聖製閱古樓詩

庚寅

重樓何事最稱奇  
四壁球琳寶翰披  
幕念今人斯閱  
古古人那復閱今時

聖製題閱古樓詩

辛卯

寶笈曾收墨蹟真  
命鐫琬琰壽千春  
細思樓上留名

者都是從來閱古人

聖製閱古樓詩壬辰

泐壁三希藏墨寶三希堂法帖石版泐壁間因名千秋書法至今垂

誰云過眼雲煙擬亦曰因心楷則知淳化精華斯數

典此藏擇內府所藏淳化閣帖善本訂覈精審鈎摹入石就御園構軒泐石版於廊壁軒額即以淳化

之寓意過庭撰述昔存規設如閱古鑒治亂在彼

吾懷詎在茲

聖製閱古樓詩癸巳

四壁石碑砌三希法帖藏別教貯淳化近於御園東構淳化軒以

我輩閣帖石刻一例賞烟光得失亦因鑒惕乾那  
之廊至數典此也

敢忘漫徒供目玩喪志詎為良

聖製題閣古樓詩乙未  
閣古雖因藏帖版顧名思義每厪諸萬年君鑑垂明  
鑑一部尚書勝法書鐵畫銀鈎亦何異朝乾夕惕敢  
留餘如云意在希珍賞不是知予是罪予

樓之後楹平臨山池建石亭於上恭鐫

高宗純皇帝御筆扁曰烟雲盡態其北為畝鑑室  
室三楹後臨方塘引古井之水由石亭山池

注之聯曰天光水態披襟袖岸芷汀蘭入畫  
圖左室聯曰山容空外秀波態席前浮右室  
聯曰一泓水鏡呈當面滿魄冰輪映舉頭後  
室聯曰鏡光呈朗照竿韻發清機皆

高宗純皇帝御書也

聖製古井記

恭見前編

閱古樓北為

漪蘭堂聯曰蘿

逕因幽偏得趣雲峯含潤獨超羣又聯曰藉  
動風滿谷波澄月一奩西暖閣聯曰四面波  
光動襟袖三山烟靄護壺洲堂後左右有過

山石洞檐前扁曰秀寫蓬瀛 漪蘭堂正中  
北嚮為 碧照樓樓門扁曰湖天浮玉樓上  
聯曰空明愛天水飛躍任魚鳶長廊六十楹  
左右環繞俱有樓東盡 倚晴樓西盡 分  
涼閣樓左為 遠帆閣亦北嚮閣上聯曰水  
光山色澹容與雲帆月舫常流連又聯曰湧  
金何事稱圖畫浮玉端如在戶庭閣下南嚮  
扁曰層觀上躋東室扁曰即事多美聯曰雲  
卧天遊無不可風清月白致多佳明間扁曰



天鏡開奩閣後為道寧齋聯曰風自涼經  
松越峭月原明映水逾清西室聯曰靜參倪  
篋禽魚適悅可襟懷翰墨憑閣上聯曰石古  
泉清軒窗爽且靜風恬露潤花竹秀而鮮

漪蘭堂之右有堂扁曰晴欄花韻聯曰樹將  
暖旭輕籠牖花與香風並入簾明間聯曰墨  
斗研山足遺逸琪花瑶草底須妍西室扁曰  
壺天門外扁曰可月聯曰花香鳥語無邊樂  
近景遐觀取次拈東室扁曰宜雪門外扁曰

依山後簷正面聯曰境是天然羸繪畫趣含  
理要入精微堂前有臺與堂相對其右為

紫翠房即順山房也聯曰巖壑有奇趣烟雲  
無盡藏房之東為蓮華室聯曰相於明月

清風際只在高山流水間相對小室扁曰真  
如供梵天像聯曰黃花翠竹常住相仙露明  
珠自在心漪瀾堂後石洞出山頂有亭為  
摺角形扁曰延南薰又扁曰適餘清其東山  
上有亭扁曰一壺天地聯曰望宜銀海月清

擬玉壺冰亭東為 環碧樓樓下聯曰西山

翠色生巖腹北渚清連漲岸隈樓上聯曰雲

斂琳霄目因迴水澄蘭沼意俱深由樓繞廊

而下為 嵌巖室聯曰澗筑松濤相問答峯

容波態總氤氲又聯曰參差逕畔羅奇石三

兩亭前立古松 延南薰亭西渡石橋有亭

曰 小崑邱亭西南上有平臺石柱為 銅

仙承露臺後垣扁曰碧虛西南小樓為 得

性樓聯曰俯臨常似披圖畫得契宛堪悅性

靈又聯曰拂座涼生高栝簾入簾波漾白蘋  
秋樓下流 延佳精舍聯曰滿窓松石無非  
古一屋雲烟總是清北小室為 抱沖室樓  
之左右翼以山廊厯磴而下為 鄰山書屋  
聯曰境因徑曲詩情遠山為林稀畫幘開又  
聯曰樹色碧無礙山光靜有餘 環碧樓西  
為 盤嵐精舍西間聯曰無礙搜奇披谷靄  
有時延賞愛巖風明間聯曰林亭雨過峯巒  
秀花徑風迴錦繡香東間聯曰嵐飛生翠常

疑雨峯有真姿不藉春由盤嵐精舍石洞攀  
援而上為 寫妙石室聯曰石縫若無路松  
巢別有天由寫妙石室石洞而出為 酣古  
堂堂之南為 邀山亭亭東北為 古遺堂  
聯曰秋月春風常得句山容水態自成園室  
內扁曰巢雲聯曰苔青增砌古山靜覺窻虛  
堂相對為 戀影亭門上扁曰梢雲曰霏玉  
堂下為 見春亭亭南即 智珠殿殿前有  
橋渡橋而東即 陟山門也

承光殿之東與蕉園門相對者為桑  
園門入門循池東岸而北數百步遇陟山  
門詔門路西有水殿十一楹以藏

御舟路東門三楹西嚮入門循廊躡山而北有堂  
據山巔北嚮者曰雲岫厂聯曰風月清華  
羸四季水天朗澈繞三洲西嚮者曰崇椒  
室由崇椒長廊曲折北下有軒北嚮臨池榜  
曰濠濮間軒內扁曰壺中雲石聯曰眇林木  
清幽會心不遠對禽魚翔泳樂意相關又聯

曰畫意詩情景無盡春風秋月趣常殊池三面累石為山東有水洞二水之來去所經也軒北有石梁曲折池面北接石坊坊上石刻橫書南嚮曰山色波光相卷畫北嚮曰汀蘭岸芷吐芳馨又石刻聯二南嚮曰日永亭臺爽且靜雨餘花木秀而鮮北嚮曰蘅臯蔚雨生機滿松嶂橫雲畫意迎由石門而北門三楹入門為春雨林塘殿內扁曰水天清永聯曰烟景入疎簾圖書帶潤波光縈曲岸水

木餘清東室聯曰青未了時山嶂合白初生  
處月窻虛又聯曰清風明月食無盡近景遐  
觀攬莫遺後軒臨方池榜曰空水澄鮮聯曰  
雨餘山色深於黛風定波光正可人池北相  
對為畫舫齋扁曰竹風梧月東室聯曰詩  
句全從畫裏得雲山常在鏡中留又聯曰於  
澹泊中尋理趣不空色際忘言詮又聯曰常  
借青山作屏障由來大塊假文章西室門扁  
曰浴德曰汲古聯曰布席只疑天上坐憑窻



何異鏡中遊室內聯曰雲容水態不相厭盡  
意詩情分與投又聯曰窻近春洲宛爾掉波  
聞欵乃簾開秋水恍然載月漾空明又聯曰  
雲容水態從頭會春月秋風取次拈又聯曰  
心跡只今偏愛澹詩裁到此合添幽四周以  
廊臨瞰方池池上兩廊各有室東為鏡香  
室聯曰露渥花遞馥風度水生紋扁曰動靜  
交養西為觀妙室齋左水石間有古槐一  
柯構亭其間曰古柯庭聯曰竹秀石奇叅

道妙水流雲在示真常又聯曰雲端曠奧軒  
疑畫樹杪高低圃是懸庭東廊宇接一小厦  
為綠意廊與古槐相對聯曰雖是境蹊畧  
紆轉果然松竹不尋常廊之北為得性軒  
庭後有室西嚮曰奧曠室聯曰山叅常靜  
雲叅動躍有潛魚飛有鳶又聯曰藉松為幄  
陰偏秀倚石成章興迴殊畫舫齋之右池  
上架石梁構廊其上曲折達於西為小玲  
瓏室扁曰得真趣聯曰有懷虛以靜無俗竄

而深又聯曰雨後峯姿都漉若風前竹韻特  
悠然 水殿北為 龍王廟廟後中路有小  
渠亘之自太液池注水入 春雨林塘者也  
上有橋橋南北坊各一渡橋北行即

先蠶壇先是康熙時於 豐澤園左立蠶舍雍  
正間禮臣議建祠北郊比先農乾隆七年廷  
臣議以郊外道遠且水源不通無浴蠶所考  
唐宋時后妃親蠶多在宮苑之中明代亦改  
建於西苑

高宗純皇帝監前制於苑之東北隅築垣周百六十丈面南稍西正門三左右門各一入門為壇一成方四丈高四尺陞四出各十級三面樹桑柘西北為瘞坎壇東為

觀桑臺高一尺四寸廣一丈四尺陞三出臺前為桑園臺後為親蠶門內為

親蠶殿廣五楹

高宗純皇帝御筆扁曰葛覃遺意聯曰視履六宮基化本授衣萬國佐皇猷東西配殿各三楹殿

後為浴蠶池池北為後殿殿內

高宗純皇帝御筆扁曰化先無斃聯曰三宮春曉

鳩雨十畝新陰映鞠衣屏間俱繪蠶織圖

後殿規制如前殿均覆以綠琉璃瓦宮左

為蠶婦浴蠶河自外垣之北流入由南垣出

設牖啟閉南北木橋二南橋之東為

先蠶神殿西嚮覆以綠瓦左右牲亭一井亭一

北為神庫南為神厨殿垣之左為蠶署

三楹過北木橋東為蠶所二十七楹皆西嚮

由壇西北沿隄門三楹內為荷沼沼北南嚮  
堂五楹不施丹飾為鏡清齋齋內扁曰不  
為物先聯曰照檻淨無塵風來水面開簾光  
有象月印波心又聯曰憑觀悟有術妙理契  
無為又聯曰庭餘松竹足消夏架有詩書籍  
討源東室聯曰圖書左右怡情久翡翠蘭苕  
浴浪鮮後軒聯曰峯姿濯翠入澄照鏡影含  
虛愜曠懷齋東臨池有室為抱素書屋聯  
曰地學蓬瀛塵自遠身依泉石興偏幽由書

屋東廊而下為韻琴齋西嚮聯曰賞心樂  
事無倫比妙色真聲兼占之又聯曰爽澄蘭  
沼波吹細風度松林籟泛輕齋左嚮南一亭  
臨太液池岸榜曰碧鮮鏡清齋之西有山  
池石梁築室其上榜曰畫峯室聯曰花香鳥  
語無邊樂水色山光取次拈鏡清齋之後  
北臨山池池左右皆峯巖巖洞飛瀑流泉潏  
洄環注池中有石壩上下潺湲不絕架廊三  
楹於上為沁泉廊廊西有巖幽邃窈窕石

門岬然巖上為枕壑亭四面皆山也廊東  
有石橋橋南即抱素書屋橋北繞池由石  
磴而上為卷畫軒東室聯曰一室之中觀  
四海千秋以上驗平生西室扁曰標青循軒  
東廊而南有屋兩楹北俯清泚榜曰焙茶  
塢聯曰石泉益峭緣經雪竹柏雖蒼解媚春  
又聯曰商鼎周彝自典重檻範苑樹相芳芬  
由鏡清齋沿隄西南為西天梵境有琉  
璃牌坊南臨太液池南嚮榜曰華藏界北



嚮榜曰 須彌春坊北山門榜曰 西天梵  
境入門為 天王殿左右石幢二左刻金剛  
經右刻藥師經殿後為 大慈真如寶殿

高宗純皇帝御筆扁曰恒河演乘聯曰無住蔭慈雲  
蔥嶺祇林開法界真常揚慧日鷲峯鹿苑在  
當前又北嚮聯曰日月輪高晒七寶城如依  
舍衛金銀界淨湧千華相正現優曇殿後拾  
級而登有大琉璃寶殿殿二層榜曰華嚴清  
界聯曰七寶同莊金界普成具足相三輪共

轉玉毫齊放大圓光又聯曰現法化報身分  
湧真常蓮葉攝聞思修教並拈微妙曇華殿  
四面迴廊六十七楹四隅各有樓相接西  
天梵境之西有琉璃牆如屏障牆北為真  
諦門門內為大圓鏡智寶殿殿內扁曰法  
界真常聯曰歡喜普人天增五福德莊嚴護  
龍象現八吉祥殿後有亭改建樓五楹為後  
佛樓聯曰相現莊嚴曇霏融舍衛果成福德  
海會演耆闍殿北及左右屋宇四十三楹皆

貯四藏經板之所也 太液池之北有亭五  
中曰龍澤左曰澄祥曰滋沔右曰湧瑞曰浮  
翠亭建水中面臨北海所謂五龍亭也亭後  
石坊二南嚮榜曰性海北嚮榜曰福田其北  
為 闡福寺入門為 天王殿殿後榜曰宗  
乘圓鏡聯曰妙華普現無窮境慧日常懸有  
在天再後為 大佛殿規制宏敞倣正定隆  
興寺重宇三層簷前各有

高宗純皇帝御筆扁上曰大雄寶殿中曰莊嚴圓徹

下曰福田花雨聯曰真諦別傳超妙莊嚴路  
能仁權應現常清淨身殿內榜曰有大威德  
聯曰放百寶無畏光明愿却智珠長朗入三  
昧甚深微妙諸方心印同圓再後有殿

高宗純皇帝御筆扁曰真實般若聯曰正法眼長明  
慧燈不滅無漏身自在性海遙通

聖製闡福寺碑文

恭載  
前編

御製闡福寺瞻禮詩

癸亥

福自天申錫敷厥眾庶民保極守天位毓德日

日新佛教貫儒理兼愛斯能仁利濟諸苦業解  
脫超沉淪設像雖土木誠敬斯通神誕敷大誓  
願恒沙結善因

寺東為漱觀堂堂內扁曰樂意靜觀聯  
曰娛目引清機烟霏林秀會心得佳趣月印  
波澄又聯曰澹懷憑有照妙理契無為又聯  
曰青未了時山障合白初生處月窻虛堂之  
後有殿扁曰寄清淨心聯曰雲移峯影天常  
靜風颭波紋水不知又扁曰浴蘭軒又曰寄

清淨心又聯曰心田淨洗全如水鼻觀清芬  
詎必蓮皆

高宗純皇帝御筆也 浴蘭軒後為 快雪堂堂五

楹兩廡刻快雪堂法書聯曰奇幽未許畫圖  
續至靜雅宜詩句吟又聯曰當窻畫景開青  
岫泛水書機玩白鷺又聯曰江硯宣豪供即  
景明窻淨几展時晴又聯曰高處近天無暑  
氣人間此地是蓬瀛

聖製快雪堂記

淳化閣帖之重刊以內府向有賜畢士安之初刻而  
世鮮原本用以永其壽而公後來臨池習書者也爾  
時並有以覓快雪堂原刻為請者其八為置而弗許  
蓋以淳化所收頗富其內不過缺一快雪堂耳餘則  
倍蓰勝之至彼墨蹟則早收入石渠且刻之三希堂  
法帖矣一之為甚其可再乎乃令楊景素以快雪石  
刻來獻且云快雪堂石刻本故臣馮銓所集其子孫  
不能守憑於閩之黃氏茲黃氏復不能守臣曾督閩  
知其事故貫之以獻欲却之則事已成且舉關翰墨

非貢諛達惡之為因受之並築堂為廊以嵌石版從  
淳化軒之例也石版長短寬窄不一且有木刻三版  
因命內府摹淳化之善手重撫其蹟而泐之石俾長  
短寬窄較若畫一其木版仍置堂中以記數典列觀  
兩廊扶如彬如弗唐黃氏所未營而亦馮氏所未逮  
矣夫快雪堂之建因石刻非因雪然循名責實三冬  
未達時玉蒿目焦心又何有於悅目娛志而閱古則  
增滄桑之歎問今益凜好惡之戒凡吾所為記多出  
於誌愧而不出於誌喜也



聖製題快雪堂詩

庚子

昨歲成堂方望雪徒為記事未為詩即今正值時晴

美對景方知快雪奇石搨砌廊補木搨

昨歲楊景素進快雪堂石

刻乃馮銳子孫鸞於閩之黃氏者因築堂為廊嵌石舊日木刻三版並命補篆泐石俾較若畫一其木版

仍置堂中詳見快雪堂記並題句

舊姿弄匣證新姿氣求設有雲龍

應臘瑞仍當此佇之

聖製快雪堂得句 辛丑

堂顏快雪應聲隨三白去冬果渥施試看牆陰猶積

素便披帖面有駢奇

是帖首快雪而殿以松雪諸帖堂成後即於庚子元旦大雪冬

月復占符三  
白斯亦奇也新春翰墨欣堪賞小閣幽偏亦自宜石

補木藏胥述古雅於說命取其師

聖製匣奔快雪堂補刻木版法帖因得句  
辛丑

石刻因何木補為其間委曲率難知故教摹手易石

矣頗覺傳神類木之渴損陰寒識顏筆  
右顏真卿帖怒濤

苦霧見蘇詞  
右蘇軾帖漫誇朱草愧五色更詡珊瑚收一

枝  
右米帖此三種皆隱括帖中語匣行由來誌數典廊園乍

喜畢探奇證訛並以清漫漶  
木版米帖內當日蒙恩預名表預訛題今改之

并蘇帖中漫  
詩者亦易之翰墨良緣永靜怡

聖製以快雪堂補刻木版及補刻石版搨本聯裝成

卷仍用匣弄木版韻題句 辛丑

難知缺石故何為代木由來人盡知木既宛如中郎  
矣石何不可步兵之補新用以成全部弄舊還教識  
此詞一二二而一叶契葉花花與葉同枝聯裝足考  
精神貫合撰相投水乳奇嗜古豈能辭玩物每因自  
恣弗因怡

聖製重華宮茶宴內廷大臣翰林等題快雪堂帖聯

句並成二律 辛丑

己歲堂成庚歲符

己亥冬快雪堂成庚子元日辛年即大雪冬月復符三白之占

聯句稗羣儒捉刀無礙皆朝彥

初年聯句於宴次授爾每楷時刻嗣後先

成即製句即發文內廷翰林排次成什非預定諸人皆自撰也

搦管有懷蘊道腴咨

爾衣冠諸魚雅毋忘吁咈祇都俞先春茶宴茲廿七

自乙丑年重華宮聯句至今凡二十七度矣

斯亦古稀一種夫

詩會例於養德宮圖書府正壁居東馮鐫黃貫事已

往帖本馮銓所刻

閣帖廊陳例取同

築堂為廊以武石版從淳化府

例快雪為倡松雪殿

帖以快雪為冠

以斯始恰以斯

終崇文稽古寧云此待欲長言輒愧衷

聖製題快雪堂詩 王寅

無翼飛來片羽投  
築堂廊壁嵌而收  
聚於所好雖佳

矣百度惟貞可戒  
不木刻還教補石  
闕已亥冬得快

築堂為廊以嵌石版其原有木刻三版並命內府善  
手重摹初之於石牌長恒寬窄畫一其木版仍存堂

中以記 偶遊率與暢冥搜  
近年每喜吟三白  
或果祥

符叶氣求堂成於己亥年冬庚子元月即得瑞雪盈  
尺冬歲之間尤為優渥昨歲十一月十二

日初次得雪已積地六寸且連日同雲密布京師於  
十七二十二日續入得雪而次直隸山東河南山西

江南湖廣陝甘均陸續奏報本月初十一十二等  
日得雪自三四寸至盈尺不等實為普徧優渥云

聖製題快雪堂詩 甲辰

湖石為屏曲徑縈過來  
瀟灑憩軒楹瓊枝瑤嶽紛猶  
積嫩日條風弗礙晴饒有香  
芸書未展更無餘暇帖  
徒呈喜他兩字題堂後歲歲  
祥雲不負名

聖製快雪堂詩 丁未

書堂額快雪幸每副其名  
凡怯臨池俟廊看補版呈  
快雪堂石刻缺者後人易以木刻茲將木  
版弄置堂中另刻石補嵌廊壁俾還舊觀  
秀澤潤麥薺榮好古得全古  
却因慙略生

聖製快雪堂得句 辛亥

補石砌廊更收版  
已亥得馮銓快雪堂石刻中有木  
刻三版未為全璧因命補摹砌石

崇寧堂為府石其中仍特木明端類聚室之東度子

版弄堂之西室以存其舊明周王有嫩摹刻蘭亭叙及圖畫詩跋端石十四段

其中亦有缺逸不全者明周王有嫩摹刻蘭亭叙及圖畫詩跋端石十四段

刻之原名背面以石版長短不一難以茲位置堪

稱安那識應聲求每致同自名堂後數載以來每松

柏有花幻點綴峯巒無玉不玲瓏然予慰處渠聲祇

此潤共心芽宿麥芄

闡福寺西有方殿廣七楹榜曰極樂世

界四隅各有亭池流環抱四面跨白石橋橋

外各樹琉璃坊楔南曰證功德水曰現歡喜

園北曰妙境莊嚴曰法輪高勝東曰震旦香  
林曰神州寶地西曰安養示諦曰仁壽普緣  
殿內南嚮扁曰性海圓成聯曰於萬斯年香  
林霑法雨大千世界福地湧祥雲又聯曰龍  
象顯示真提瑞現須彌瞻相好人天廣開正  
覺歡騰舍衛證聞修殿內北嚮聯曰無量勝  
因恒河叅善果真如妙境祇樹擁祥光又聯  
曰勝緣超最上乘兜率十重垂寶絡福德集  
無邊會閻浮一切湧曇霏殿內東嚮聯曰寶



相現莊嚴雨花香積祥輪開廣大旭樹金輝  
殿內西嚮聯曰遍諸吉祥華嚴呈福海皆大  
歡喜乾闥護珠林 極樂世界之北為 萬  
佛樓樓廣七楹三層乾隆三十五年建樓下  
聯曰十住引千光佛力不可思議一成該萬  
有我聞如是吉祥中樓聯曰杳海觀皆融法  
流永滙曇花趺徧結壽世同持樓上扁曰華  
藏恒春聯曰龍象護莊嚴滿多寶藏人天洽  
歡喜徧恒河沙樓前東樹寶幡杆西立石幢

幢北面恭刻乾隆庚辰

聖製萬佛樓成是日瞻禮得句

六旬慶誕沐

慈恩發帑範成兩足尊數

去

計萬因資衆舉

建樓範佛以紀

慶典內外王公大臣亦有請鑄佛像為祝者統以萬計並奉樓中因以萬佛名樓

層看三此

建樓騫香花卜日瞻禮始福德被民願力存設曰遐

齡祈壽算肫誠還以祝

徽萱

幢東西南三面刻清字蒙古字西番字樓

南有池跨池為橋橋南曰普慶門樹坊楔

一榜曰大千輪駐曰滿萬墨霏橋北樹坊楔

一榜曰現大吉祥曰聚諸福德普慶門內

東西設石幢二東刻金剛經西刻藥師經樓

東曰寶積樓西曰鬘輝樓左右各有門

東門內為澄性堂聯曰景向沖融理趣會

興於上下化機存又聯曰鳶飛魚躍同澄澈

雲影天光會渺茫又聯曰情性由來耽澹泊

文章豈必藉淪漣堂外環以遊廊堂前有池

後有石山山後為鏡藻軒軒前有池軒內  
聯曰穀縞金風萬頃疊鏡澄白露十分清又  
聯曰淺紅深碧連天靜秋夕春朝特地嘉軒  
西南為致爽樓聯曰波含素影澄心鏡魚  
躍清淵識道機又聯曰烟霞表裏因心靜天  
水空澄觸目新又聯曰雲斂琳霄目因迴水  
澄蘭沼意俱深又聯曰俯臨常似披圖畫得  
契宛堪悅性靈又聯曰碧鏡光中拖曲堰綠  
雲叢裏出高樓鏡藻軒院西有圓光門一

內有室三楹為 澹吟室室內聯曰展圖恰  
對景清候得句多於神謚餘軒東南石上有  
亭一為 湛碧亭軒東為 清約池聯曰猗  
翻蘭沼風含爽霽卷銀河氣奏澄皆為

高宗純皇帝御筆西門內為 妙相亭亭內樹石塔  
上鐫貫休畫十六應真像並恭勒

聖製貫休畫十六應真像贊

第一阿<sub>迎</sub>機達尊者 衣披百衲杖扶一筇梵書貝

帙注目橫胸阿利吒迦

此云數珠

若有所記記則不無而非

文字

第二阿資答尊者 抱膝獨坐嗒然若忘心是菩薩  
貌是鬼王左旃檀塗右利刀割何怨何恩平等解脫  
第三拔納拔西尊者 閉目巖中入無生忍流水行  
雲事理俱泯聊復爾爾起心則那威音賢劫一瞬而  
過

第四嘎禮嘎尊者 撼石側膝於焉以息惟是上人  
非語非默眉毛拖地以手挽之詎云揀擇示此絲絲  
第五拔謹通答喇尊者 顙顙其面皎然其身中有

相好孰識此因以經擲地參學事訖佛尚不居而况  
非佛

第六跋達新尊者 灌頂豐頤著水田衣七佛說偈都  
得聞之目窮色空任其蚌鷸趺坐盤陀行脚事畢

第七嘎納嘎巴薩尊者 前身飲光後身慧理西竺  
靈鷲識飛來此芒屨幾兩竹枝一根可放下著永住

聖因

第八嘎納嘎嚕喇釵離尊者 五蘊六識真幻異同  
豎此一指非彼天龍與木石居毛生手足何不翦之

誰翦不鹿

第九護沽拉尊者 軒鼻响口數珠在手萬法皈一  
一法不受婆羅樹下兀然忘形演無聲偈有童子聽  
第十喇乎拉尊者 元眉瞪目若有所怒借問佛子  
怒生何處喜為怒對怒亦喜因畫師著筆任其傳神  
第十一祖查羅答嘎尊者 倚槎枒樹憩偃僂身誰  
為觸背誰為主賓示其兩指以扇拂之捉摸不得擬  
議即非

第十二畢那楂拉略喇銀雜尊者 有台其背有龐其



眉經橫於膝無慮無思稽首尊者壽復何若待燃燈  
筵待彌勒閣

第十三昂塔嘎尊者 了一切法參如是經水流石  
冷風過花馨示圓圓地示光明藏立意掃除是謂理  
障

第十四嚮嚙塞納尊者 曉目突額若鬼叟區見者  
莫怖大慈真如呿呀偃仰合掌雙手不聖不凡非無  
非有

第十五鍋巴嘎尊者 扇取祛熱衣取蔽寒云無寒

熱是外道禪熱即熱中寒離寒裏金不復鑛冰仍是水

第十六阿必達尊者 以沈水香炷折脚鼎三藏靈文轉彈指頃法尚不住何像可留問誰多事曰此貫休

亭後有殿扁曰真實般若聯曰正法眼長明慧燈不滅無漏身自在性海遙通亦

高宗純皇帝御筆 萬佛樓之西有門外為通衢即陽澤門道也

國朝宮史續編卷之六十九

經費

臣等謹案前編立經費一門首列宮中鋪陳器皿年例日用諸費次臚恭進

皇太后儀物及賜賚內庭金幣之數而吉禮嘉禮筵宴賞需下至薪蒸蔬果之微咸準月奏為定蓋本周官九式羞服幣帛匪頒好用之各有常經聿昭馭內之宜者也敬維

高宗純皇帝儉德率先綜六十年中閱時久則垂為

定制詒謀遠則懷為永圖哉

皇上繼志欽承慎微謹度官府歲供之費有裁省而無增加茲臣等續輯經費事例亦惟約舉大凡以誌率由無改至若嘉慶建元之歲欣逢

太上皇帝稱尊受祜萬古立隆允宜特有進奉而聖慈諄訓屏卻彌文先是

勅命皇太子率廷臣詣重華宮恭瞻

先朝恩賜器用諸珍遠遡

尊藏歲月虔誦

題識緣起一一如親

手澤之存罔不肅然起敬油然生慕臣等特書  
灋物冠於表端仰見

國家陳器之祥實與

球寶貽留永光奕禩而內庭鋪宮品物仍循恒例以  
次撮舉於編

恩賜尊藏灋物

高宗純皇帝御識盛珠盒一

此盒所盛珠二顆乃

皇祖御用雍正元年

特命總管劉進忠傳

旨所

賜年甫十三恭謝

恩賜於養心殿西暖閣

召見蒙

垂詢諳達中有無可用之人時即恭奏諳達多係東

三省樸魯之人不過弓馬清語嫻熟惟海蘭阿岱

二人才具尚可等語回奏後海蘭阿岱

簡派北路出師屢著勞績雍正年間俱已用至副都  
統可見予在沖齡仰蒙

皇父鑒許知人亦不可不記也雍正十二年冬尊藏  
高宗純皇帝御識盛福胙器一

雍正元年

祈穀上辛禮成盛貯福胙

手賜者時年甫十三歲仰承於初元祭辛

賜胙不可不記雍正十二年冬尊藏

高宗純皇帝御識貯火鑱漆盒一

此漆盒內貯火鑱康熙六十一年

皇祖由熱河迴蹕駐王家營行宮通報有虎負嵎

皇祖命二十一叔慎郡王率領虎鎗往捕時予侍側

奏懇隨行

皇祖親撫諭曰俟再有虎親率汝往

皇祖念孫臣年幼恐致驚悸又不欲令稍拂意

慰諭兼至故有此

賜當日



世宗賜物之可記者也至西首頂櫃之西尊藏

孝聖憲皇后賜物其兩頂櫃下所貯則

高宗潛邸常用服物又宮中大櫃二貯

孝賢純皇后嘉禮時裝奩曾蒙

訓示諄詳啟後人展視篤思於勿替恭載前卷訓諭門又

如

列聖所御冠服朝珠敬貯端凝殿之南楹定為二十

五層之匣

高宗御用冠袍帶履則貯於端凝殿之中三楹

聖製匣衍記備述之恭載前卷又如

孝賢純皇后東珠頂冠東珠朝珠等物藏弄長春宮

聖諭賜為世代皇后服用恭載前卷訓諭門此皆不僅為

鋪宮陳設誌者臣等既分載各卷而於

凜物之有所自承特著

彤闌世寶以較前史所侈宮中金貝

進奉靡費鉅萬其為基化守約孰如今之

家法昭然垂亘古不易之軌則歟

經費一

鋪宮

皇太后

玉盞金臺一分

金器用凡三十有六

銀器用凡一百三十有五

銅器用凡五十有四

錫器用凡六十有九

鐵器用凡二十有七

瓷器用凡一千七十有一

漆器用凡七十有二  
各式鍍件五十有二

皇后

玉盞金臺一分

金器用凡三十有六

銀器用凡一百有五

銅器用凡四十有六

錫器用凡六十有五

鐵器用凡十有六

瓷器用凡一千十有四

漆器用凡六十有八

各式鍍件三十有四

皇貴妃

銀器用凡七

銅器用凡十有五

錫器用凡十有七

鍍金鐵器用凡二

瓷器用凡一百四十有一

漆器用凡六

羊角把鐙一

貴妃

銀器用凡六

銅器用凡十有三

錫器用凡十有六

鍍金鐵器用凡二

瓷器用凡一百有十

漆器用凡四

羊角把鐙一

妃

銀器用凡六

銅器用凡十有二

錫器用凡十有五

鍍銀鐵器用凡二

瓷器用凡八十有三

漆器用凡四

羊角把鐙一

嬪

銀器用凡六

銅器用凡八

錫器用凡十有一

鍍銀鐵器用一

亮鐵器用一

瓷器用凡六十有七

漆器用凡三

羊角把鐙一



貴人

銅器用凡七

錫器用凡九

鍍銀鐵器用一

亮鐵器用一

瓷器用凡五十有二

漆器用凡二

羊角把鐙一

常在

銅器用凡五

錫器用凡五

鍍銀鐵器用一

亮鐵器用一

瓷器用凡三十有八

漆器用一

羊角把鐙一

皇子福晉

銅器用凡二十有三

錫器用凡二十有二

鐵器用凡十有四

瓷器用凡五十

漆器用凡七

各式鍍件六

皇子側室福晉

銅器用凡八

錫器用凡八

鐵器用凡四

瓷器用凡二十有四

漆器用凡三

羊角把鎗一

皇孫福晉

銅器用凡八

錫器用凡八

鐵器用凡四

瓷器用凡二十有四

漆器用凡三

羊角把鐙一

皇曾孫福晉

銅器用凡五

錫器用凡四

鐵器用一

瓷器用凡二十有五

漆器用一

羊角把鐙一

臣等謹案前編於

宮庭陳設及分例均已縷析條分無庸複載謹  
臚其大要以著恒規而其間小有損益則本  
宮中現行則例用符定制並增

皇孫 皇曾孫福晉鋪用各件於後

宮分

皇太后

金二十兩 銀二千兩 寧綢粧緞倭緞閃  
緞金字緞雲緞衣素緞藍素緞帽緞楊緞宮  
綢紗綾紡絲杭細綿綢各色布共一百六十

匹金線二十絳絨棉線棉花共五十六觔二  
三號銀鈕共四百箇二三五等貂皮熏貂海  
龍皮共一百二十四張例上每日盤肉猪  
羊各一口又猪肉十二觔雞鴨二雞子二十  
粳米等米共六升五合各種粉麵共十九觔  
豆折脂麻共四合五勺豆腐各品件共四觔  
八兩糖蜜雜果共四觔三兩七錢油醬醋共  
六觔十三兩生菜十五觔茄瓜共四十大小  
分量白黃油蠟共二十九枝更蠟一枝夏例

五兩冬例十兩紅羅炭夏例二十觔冬例四十觔黑炭夏例四十觔冬例八十觔日用以上

皇后

銀一千兩 寧綢粗緞倭緞閃緞金字緞雲緞衣素緞藍素緞帽緞楊緞宮綢紗裏紗綾紡絲杭細綿綢各色布共一百五十匹金線二十綵絨綿線棉花共五十六觔裏貂烏拉貂皮共九十張以上年例 每日盤肉猪肉十六觔羊肉一盤又猪肉九觔猪油一觔雞鴨一



鷄子十粳米等米共四升六合各種粉麵共  
九觔八兩豆折三合豆腐各品件共三觔四  
兩糖蜜雜果共二觔一兩一錢油醬醋共二  
觔十四兩生菜十五觔茄瓜共四十大小分  
量白黃油蠟共十九枝更蠟一枝夏例五兩  
冬例十兩紅羅炭夏例十觔冬例二十觔黑  
炭夏例五十觔冬例六十觔

以上  
日用

### 皇貴妃

銀八百兩 寧綢羅緞倭緞閃緞金字緞雲

緞衣素緞藍素緞帽緞楊緞春綢宮綢紗裏

紗綾紡絲杭細綿綢各色布共一百十八匹

金線十四絳絨棉線棉花共四十四觔裏貂

烏拉貂皮共七十張

年以上例

每日猪肉十二

觔羊肉一盤鷄鴨用一鷄子五粳米一升五

合麪五觔豆腐各品件共二觔六兩糖蜜雜

果共八兩油醬醋共一觔三兩五錢生菜十

二觔茄瓜共二十一兩五錢重白黃油蠟共

十三枝紅羅炭夏例十觔冬例十五觔黑炭

夏例三十觔冬例六十觔以上六安茶十四  
兩天池茶八兩以上

貴妃

銀六百兩 寧綢粧緞倭緞閃緞金字緞雲  
緞衣素緞藍素緞帽緞楊緞春綢宮綢紗裏  
紗綾紡絲杭細綿綢各色布共九十七匹金  
線十二綵絨棉線棉花共三十五觔裏貂烏  
拉貂皮共五十張以上 每日猪肉九觔八  
兩間日羊肉一盤鷄鴨用一鷄子四粳米一

升三合五勺麪三觔八兩豆腐各品件共二  
觔四兩糖雜果共五兩六錢油醬醋共十五  
兩八錢生菜十觔茄瓜十六兩五錢重白  
黃油蠟九枝紅羅炭夏例十觔冬例十五觔  
黑炭夏例三十觔冬例六十觔以上用六安茶  
十四兩天池茶八兩以上例

妃

銀三百兩 粧緞倭緞閃緞金字緞雲緞衣  
素緞藍素緞帽緞春綢宮綢紗裏紗綾紡絲

杭細綿綢各色布共八十匹金線十絙絨棉  
線棉花共二十八觔裏貂烏拉貂皮共三十  
張似上例 每日猪肉九觔間日羊肉一盤鷄  
鴨十以月給粳米一升三合五勺麪三觔八  
兩豆腐各品件共二觔糖雜果共五兩六錢  
油醬醋十五兩生菜十觔茄瓜十六兩五  
錢重白黃油蠟共六枝紅羅炭夏例五觔冬  
例十觔黑炭夏例二十五觔冬例四十觔上  
日六安茶十四兩天池茶八兩月以上  
用六

嬪

銀二百兩 緞倭緞閃緞雲緞衣素緞帽  
緞楊緞春綢宮綢紗裏紗紡絲杭細綿綢各  
色布共五十四匹金線六綵絨棉線棉花共  
二十一觔裏貂烏拉貂皮共二十四張<sub>以上  
年例</sub>  
每日猪肉六觔八兩間日羊肉一盤鷄鴨  
十以月給粳米一升二合麪二觔豆腐各品  
件共二觔糖二兩油醬醋共十三兩五錢生  
菜八觔茄瓜十二兩五錢重白黃油蠟共

六枝紅羅炭夏例五觔冬例八觔黑炭夏例  
二十觔冬例三十觔以上用六安茶十四兩天  
池茶八兩以上月例

貴人

銀一百兩 倭緞雲緞衣素緞藍素緞帽緞  
楊緞宮綢紗裏紗綾紡絲各色布共三十八  
匹金線三絡絨棉線棉花共十六觔裏貂烏  
拉貂皮共十四張以上年例 每日猪肉六觔間  
日羊肉一盤鷄鴨八以月給粳米一升二合

麪二觔豆腐各品件共二觔糖二兩油醬醋  
共十一兩五錢生菜六觔茄瓜十二兩五  
錢重白黃油蠟共五枝紅羅炭冬例五觔黑  
炭夏例十八觔冬例二十五觔以上六安茶  
七兩天池茶四兩以上

常在

銀五十兩 大卷八絲緞五絲緞雲緞衣素  
緞藍素緞春綢宮綢紗綾紡絲共十一匹棉  
花三觔以上 每日猪肉五觔間日羊肉一



盤鷄鴨五以月給粳米一升二合麪二觔豆  
腐各品件共一觔糖二兩油醬醋共十一兩  
五錢生菜六觔茄瓜十二兩五錢重黃蠟  
羊油蠟共三枝黑炭夏例十觔冬例二十觔  
以上  
日用

皇子 上學後月銀三十兩成婚後月銀五百  
兩 一兩五錢重白蠟羊油蠟共四枝更蠟  
一枝夏例五兩冬例十兩紅羅炭冬例五觔  
黑炭夏例十五觔冬例二十五觔以上  
日用

皇孫 成婚後月銀二百兩 一兩五錢重白

蠟羊油蠟共四枝更蠟一枝夏例五兩冬例

十兩紅羅炭冬例五觔黑炭夏例十五觔冬

例二十五觔

日用

皇曾孫 成婚後月銀一百兩 一兩五錢重

白蠟羊油蠟共四枝更蠟一枝夏例五兩冬

例十兩黑炭夏例四觔冬例十觔

日用

公主 月銀二十兩 一兩五錢重白蠟羊油

蠟共四枝更蠟一枝夏例五兩冬例十兩紅

羅炭冬例五觔黑炭夏例十五觔冬例二十  
五觔以上用

皇子福晉 羅緞倭緞閃緞雲緞衣素緞帽緞  
楊緞春綢宮綢紗裏紗綾紡絲杭細綿綢各  
色布共五十四匹金線六絳絨棉線棉花共  
二十一觔烏拉貂皮十張以上例 每日豬肉  
十觔間日羊肉一盤鷄子八粳米等米及豆  
共一升四合麪八觔懷麪豆粉共二兩一錢  
五分脂麻澄沙共一升二合豆腐各品件共

四觔十二兩五錢有奇糖一觔油醬鹽醋共  
三觔五兩五錢生菜五觔醬茄瓜椒薑料各  
件有差一兩五錢重白黃油蠟共十七枝更  
蠟一枝夏例五兩冬例十兩紅羅炭夏例五  
觔冬例十觔黑炭夏例三十觔冬例七十觔  
以上  
日用

皇子側室福晉 緞倭緞閃緞雲緞衣素緞  
紗裏紗綾紡絲杭細各色布共二十七匹金  
線三絳絨棉線棉花共十觔八兩烏拉貂皮

五張<sup>以上</sup>例

每日猪肉十觔間日羊肉一盤

鷄子三粳米老米共十合麪二觔八兩懷麪  
豆粉共一兩五分脂麻澄沙共三合豆腐各  
品件共一觔十四兩一錢有奇糖四兩油醬  
鹽醋共九兩八錢生菜四觔醬瓜薑椒料各  
件有差一兩五錢重黃蠟羊油蠟共三枝黑  
炭夏例十觔冬例十八觔<sup>以上</sup>用

皇孫福晉 粧緞倭緞閃緞雲緞衣素緞楊緞  
紗裏紗綾紡絲杭細各色布共二十九匹金

線三絳絨棉線棉花共十觔八兩烏拉貂皮

五張

年例上

每日猪肉十五觔羊肉二觔鷄

子六粳米等米及豆共一升六合麵六觔懷

麵豆粉共一兩一錢脂麻澄沙共八合豆腐

各品件共三觔十一兩五錢有奇糖十二兩

油醬鹽醋共二觔八兩生菜四觔醬瓜薑椒

料各件有差一兩五錢重白黃油蠟共八枝

更蠟一枝夏例五兩冬例十兩紅羅炭夏例

二觔冬例五觔黑炭夏例二十觔冬例四十

五觔以上

皇曾孫福晉

襪緞倭緞閃緞衣素緞紗綾紡

絲杭細各色布共十七匹金線三絛絨棉線

棉花共九觔烏拉貂皮五張以例 每日猪

肉十觔羊肉二觔鷄子四梗米等米及豆共

一升六合麵四觔懷麵豆粉共一兩一錢脂

麻澄沙共六合豆腐各品件共二觔四兩五

錢有奇糖八兩油醬鹽醋共二觔五兩生菜

三觔醬瓜薑椒料各件有差一兩五錢重白

黃油蠟共九枝更蠟一枝夏例五兩冬例十兩紅羅炭夏例二觔冬例五觔黑炭夏例二十觔冬例四十五觔日用

官女子 銀六兩雲緞春綢宮綢紗紡絲杭細共六匹棉花二觔日用 每日猪肉一觔米七合五勺鹽三錢生菜十二兩日用

皇子 皇孫福晉下女子 宮綢紗杭細各一

匹棉花二觔日用 日用分例與官女子同

家下女子 銀五兩春綢綿綢各一匹布四



匹棉花二觔年以上例 日用猪肉半觔生菜十

兩餘分例與官女子同

乳姆 雲緞衣素緞紡絲紗綾綿綢各一匹

布五匹棉花三觔年以上例 銀二兩米二斛以上

支月 日用分例與官女子同

保姆 銀二兩米二斛以上 日用分例與

乳姆同

國朝宮史續編卷之七十

經費二

恩賜事例

臣等謹案前編於

恩賜內庭事例臚載銀幣品目綦詳至因事

特賜如乾隆五十四年以來歲

八旬萬壽六十年以周甲慶成

敕賜皇太子皇子皇孫金銀各有差頒由內府不涉

度支我

皇上於嘉慶六年酌定

內庭誕生阿哥公主賞例均前後奉有

聖諭

諭旨宜著於編而

皇后千秋以下

恩賜

內庭誕祥

恩賜次焉其宮監錢糧事宜移載官制門

乾隆五十四年十一月初八日奉

諭旨明歲係朕八旬萬壽大慶皇子公主等各有所  
需之項著施恩皇六子皇八子皇十一子皇十五  
子皇十七子和敬公主和孝公主綿恩阿哥各賞  
銀五千兩綿億阿哥綿惠阿哥綿懿阿哥各賞銀  
二千兩所賞銀兩俱由寧壽宮支領

六十年十二月初十日奉

諭旨發出金一千三百兩分等頒賞

皇太子金二百兩皇八子皇十一子和孝公主各  
一百兩皇十七子皇孫綿寧綿恩各七十兩

綿億綿惠綿志綿懃綿懿綿總錦侶綿慶各  
五十兩皇曾孫奕純奕紹各四十兩奕綬奕  
綸各三十兩皇元孫載錫二十兩和敬公主  
之孫鄂爾哲依圖二十兩

嘉慶六年十月二十七日奉

諭旨嗣後皇后內庭主位及皇子皇孫皇曾孫福  
晉生阿哥照例賞給表裏銀兩生公主格格著  
減半賞給

皇后千秋

恩賜金九兩銀九百兩表裏六十三端

皇貴妃千秋

恩賜表裏二十四端上用果桌一賞用果桌八

貴妃千秋

恩賜表裏二十端上用果桌一賞用果桌六

妃千秋

恩賜表裏十六端上用果桌一賞用果桌四

嬪壽辰

恩賜表裏十二端中品果桌一賞用果桌二

貴人生辰

恩賜表裏八端內用果桌一賞用果桌一

皇子生辰

恩賜銀九百兩

公主生辰

恩賜表裏十二端中品果桌一賞用果桌二

皇后誕祥

恩賜銀一千兩表裏三百端

皇貴妃誕祥

恩賜銀五百兩表裏二百端

貴妃誕祥

恩賜銀四百兩表裏一百端

妃誕祥

恩賜銀三百兩表裏七十端

嬪誕祥

恩賜銀二百兩表裏四十端

貴人誕祥

恩賜銀一百兩表裏二十端



皇子福晉誕祥

恩賜銀二百兩表裏四十端

皇孫福晉誕祥

恩賜銀一百兩表裏二十端

皇曾孫福晉誕祥

恩賜銀五十兩表裏十端

吉禮例用

臣等於前卷典禮門恭輯祀

神儀凡迎送禱祝之文畢具而所需金銀幣紙諱依

前編體例歸經費門為吉禮例用又於前編  
列

冊立

冊封儀凡全冊頁數並冊文備載而

皇后納采大徵及

恩賜后父母儀品

皇子娶福晉行初定禮及

恩賜福晉父母儀品

公主下降初定日筵宴桌張均應臚入經費為

嘉禮例用至若

內庭歲時燕喜陳設瓶盃壺杓桌張宴花並以  
次登載為筵宴例用而宮庭之事例備矣

坤寧宮四孟月祀

神每次用金錠二重各五兩銀錠二重各五十兩龍  
緞蟒襴緞片錦各件共十匹細布二十匹

春夏二季立杆

大祭每次用九色潞綢綾各九尺白夏布二尺絰一  
兩棉線三觔八兩高麗紙八十五張竹料紙

三十二張染紙梔子十觔白礬二觔撒滿衣  
二分用畢入庫貯 每月敬

神用高麗紙五十八張竹料紙二十四張棉線一兩  
五錢 四月初八日

### 堂子浴

佛用高麗紙二十八張棉花八兩棉線五錢撒滿衣  
二分用畢入庫貯 春秋祭馬神用紅潞綢  
七丈一尺二寸五分青潞綢七丈九尺一寸  
六分綠潞綢二尺高麗紙二十七張竹料紙

八張棉線五錢藍布幔五架用畢入庫貯

嘉禮例用

冊立

皇后補行納采禮 文馬十鞍轡具幣百端布二

百匹甲冑十

如傳外藩則用皇后父

行大徵禮 金

百兩銀萬兩金茶器一銀茶器盥盆各二幣

十端文馬二十鞍轡具閑馬二十馱馬二十

賜后父母 金百兩銀五十兩金銀茶器盥盆各

一帛五百匹布千匹馬六弓一張矢一肱朝

服各一襲冬夏衣各一稱貂裘各一帶一甲

胄一

如皇太后  
作外藩則用

皇子福晉行初定禮 金項環一銜珊瑚東珠

各七金珥一銜東珠各一金釵六銜珍珠各

五者三珍珠各一者三金臂鈞二金鈕一百

銀鈕二百幣百端棉三百勛貂皮共一百四

十狐皮共二百五十海龍皮七染貂皮三

賜福晉父母 金十兩銀七百兩朝服一襲帶一

分鞞襪各一雙文馬二鞍轡具金珥六銜珍

珠各一青狐皮袍一海龍皮六 初定日設筵宴於福晉父母家用羊四九饔饩桌五十張酒宴五十席酒五瓶 成婚日設筵宴於箭亭並長房內用羊五九內合卺用者五饔饩桌五十張酒宴六十席酒六十瓶

公主下降行初定並成婚禮

皇帝前宴席六十乳酒黃酒共七十瓶羊七九皇太后宮宴席三十乳酒黃酒共二十瓶羊二九並於

皇太后

皇帝

皇后

皇貴妃

貴妃

妃

嬪各宮設常宴桌各一張

筵宴例用

皇太后筵宴 金瓶折盃各一執壺二杓二盃盤十



分大鍾二十四銅鍍金大酒盃四十

皇帝筵宴 玉盞金臺二分金瓶折盃各三執壺  
二杓二杯盤十分大鍾二十碗六十銅鍍金  
大酒盃六十

皇后筵宴 金瓶折盃各一執壺二杓一

內庭筵宴 黃緞牀刷二十二地平刷一均用  
畢入庫貯寶刷松蓬果罩三分絹宴花五百  
枝通草宴花九十枝均一年一次換造宴上  
各樣牌子四百三十五箇五年一次換造

皇帝宴蒙古王貝勒貝子額駙公台吉等於每年  
上元上元前一日並除夕各用餽餽桌九十  
張酒四十瓶獸肉五斤如遇風雪宴撤即以  
桌張頒領

皇太后宴外藩公主格格福晉等於每年上元後一  
日用常宴桌二十張

皇太后

皇后

皇貴妃

貴妃

妃

嬪各宮

皇子福晉

公主均於每年上元上元前一日並除夕各用

拉拉桌張餽餽桌張如例